

# Origine du projet



- ▶ « Et si on marchait en découvrant notre patrimoine... »
- ▶ De cette phrase est né le projet de créer un sentier découverte du patrimoine d'Aiguefonde issu d'une réunion du conseil des sages.
- ▶ Le conseil des sages mis en place par la commune regroupe des personnes de plus de 60 ans qui souhaitent s'investir dans la vie citoyenne du territoire.



## A la rencontre du Patrimoine d'Aiguefonde

*De l'affaire Sirven à la fromagerie du Fourchat en passant par la Grotte de Lacalm...*





# Sommaire



Mot du maire : p 4

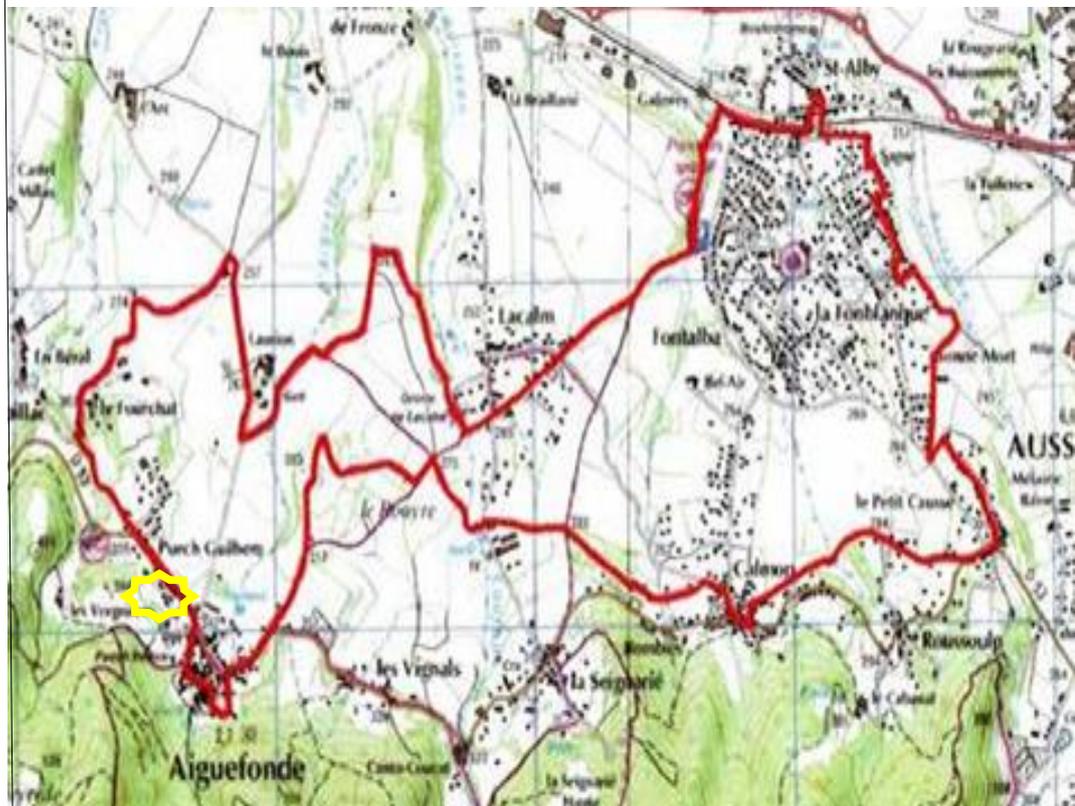
- 1 Le château d'Aiguefonde
- 2 L'Eglise Ste Claire
- 3 Le temple de Calmon
- 4 Le puits SIRVEN
- 5 La grotte de Lacalm
- 6 Le château du Fourchat

A ne pas oublier ! : p 20 à 27

- 1 Le moulin d'En Béral
- 2 L'Église St Pierre de Fronze
- 3 Les lavoirs d'Aiguefonde



**Pensez surtout à bien observer  
les paysages qui nous  
entourent !!!**



 **Le départ et l'arrivée se font au Boulodrome  
d'AIGUEFONDE**

**13km à parcourir avec un dénivelé de +233m.  
Le point le plus haut se trouve à 358m.**



**3h30 min**





## ***Mot du maire***

Lorsque la commune a initié la création des conseils participatifs, nous avons pour objectif de permettre aux citoyens qui le souhaitent de participer à la vie de notre territoire.

Ainsi le Conseil Local des Jeunes a largement contribué à la réussite d'activités telles que la fête du sport intercommunale ou la deuxième édition de Fontalba sur sable.

Le Conseil des Sages après son travail fouillé sur le thème de l'eau (exposition, travail avec les écoles...) œuvre depuis plusieurs mois à la création du sentier du patrimoine que vous allez aujourd'hui découvrir.

Aiguefonde est riche de paysages divers, du piémont de la Montagne Noire à la plaine de Fontalba, de nombreux villages et hameaux font l'unité de la commune.

Les femmes et les hommes y ont vécu des événements qui fondent notre histoire.

C'est tout cela, grâce au Conseil des Sages, que vous allez découvrir : l'affaire Sirven, la vie d'antan, les villages, l'origine du château d'Aiguefonde, la vie agricole et industrielle... et bien sûr les superbes beautés de la nature.

Je veux féliciter chaleureusement les membres du Conseil des Sages pour le formidable travail, souligner leurs implications dans la création de ce nouvel outil qui met en valeur notre commune.

J'adresse aussi mes remerciements aux élus qui animent les conseils participatifs, Akila OUZIOUI, adjointe au Maire et Christine MIRA, conseillère municipale déléguée, ainsi qu'aux services de la commune pour leur contribution à la réussite de ce projet.

Parcourez ce nouveau circuit avec curiosité et à l'esprit cette maxime de Sénèque «*Les plus belles découvertes cesseraient de me plaire si je devais les garder pour moi* ».

***Vincent GAREL***  
***Maire,***  
***Conseiller Régional***  
***Région Occitanie***



### 3-Les lavoirs d'Aiguefonde

- Le lavoir de St Alby - Rue du Lavoir sur la placette - Rue du Pioch  
- A côté de la mairie - Lacalm - Calmon - Roussoulp - Cabanat  
- Roubinarié

*Il y a longtemps, la lessive se faisait au bord d'une rivière. Suite à des problèmes d'hygiène et de pollutions, les premières constructions de lavoirs ont vu le jour. La loi du 3 Février 1851, vote un crédit spécial pour subventionner à hauteur de 30% la construction des lavoirs et permettre d'accentuer leurs constructions.*

*Les lavoirs étaient des lieux sociaux où les femmes ( ou les lavandières ) se retrouvaient une fois par semaine ou plus. Elles pouvaient discuter et échanger sur les nouvelles du village.*

*Le lavoir était généralement constitué d'un abri, et les abords du bassin dallés ou pavés afin que les lieux soient plus facile à nettoyer et sont aussi muni d'une rigole. Bien souvent, le bassin se partage en plusieurs parties, en amont le rinçoir, en aval le lavoir. ( l'abreuvoir ) . Il y a aussi une pierre à laver, pierre basse inclinée vers l'eau bordant un cour d'eau ou la margelle du bassin. La lessive se faisait à la cendre de bois, celle du chêne et de châtaignier était évité car sa forte teneur en tanin tâcher le linge. Des boules de bleu plongées dans l'eau de rinçage rendaient le linge d'un blanc étincelant. Des racines de saponaire jouaient le rôle d'assouplissant. Parfois des rhizomes d'iris servaient à parfumer la lessive. Une cheminée pouvait se trouver près d'un lavoir afin de chauffer l'eau.*

*Cependant, au 20ème siècle, les lavoirs ont progressivement été abandonnés pour laisser place à la nouveauté ( la machine à laver ) .*

*Pour préciser (Rue du lavoir sur la placette): En 1651 une chapelle a été emportée par une crue du ruisseau. Une partie est donc devenue le lavoir actuel.*





# 1 Le château d'Aigiefonde



*En 1414, Guiraud Bonhomme est le 1er seigneur d'Aigiefonde vivant dans l'Hospitum.*

*Au XIIIe siècle le seigneur Isarn Bonhomme, appartenait à la branche cadette des seigneurs d'Hautpoul. Il accorda en 1227 des bois et des terres aux habitants d'Aigiefonde et, en 1295, ces droits furent confirmés par son fils. Aux alentours de 1615, on trouve en tant que seigneur d'Aigiefonde, Josué Alba, Huguenot, marié à une Madaillan. Les enfants de ces derniers vendirent le château en 1622 aux d'Esperandieu.*

*Aux XIXe siècle, le dernier seigneur d'Aigiefonde mourut sans enfants et légua le château à son petit neveu, Charles-Louis-Jacques d'Espérandieu, dernier du nom en hérite. Les plus belles cheminées du château ont été vendues.*

*Après de nombreux travaux de restauration réalisés par le nouveau propriétaire, M. de Vilder, le château d'Aigiefonde retrouve peu à peu son faste d'antan.*





## 2-L'Eglise St-Pierre de Fronze

*Il existe 6 registres d'État Civil de St-Pierre de Fronze de 1562 à 1792.*

*En 1155, il y a un recteur. St Pierre et son cimetière étaient isolés.*

*Le prêtre habitait une maison contiguë au moulin bas d'Aupillac. Il bénéficiait d'une partie des revenus de la métairie du Fourchat.*

*Vers 1250, St Pierre fut organisé en Consulat .*

*En 1621 pendant les guerres de Religion l'église est détruite par les troupes du duc de Rohan.*

*En 1640 elle est reconstruite et des pierres de l'ancienne construction sont intégrées aux nouveaux murs.*

*La vierge de St Pierre : C'est une reproduction de la grotte de Lourdes, elle est contemporaine de la Vierge de Chambord ( 1865 ) .*

*Nous pouvons aussi retrouver dans le chevet semi-circulaire, des peintures représentant les différents épisodes de la vie de Saint Pierre réalisées par Charles Plessard en 1948.*



*Les parties les plus anciennes du château datent du XVe siècle, il présente un plan en U , avec en fond de cour le corps de logis principal et deux ailes. Au centre de la façade d'entrée se trouve un portique de pierres, constitué de trois arcs en anse de panier reposant sur des piliers.*

*Au nord de l'aile nord-ouest se trouve une grosse tour ronde.*



# 1 Château d'Aiguefonde



*L'activité du moulin ne cessa de diminuer jusqu'à ne servir qu'à moudre les grains pour les bestiaux de la ferme.*

*Tandis que la fille de Jean épousa Emile Armengaud, celui-ci se retira dans sa maison d'Aiguefonde en 1926 car sa santé devenait bien trop fragile.*

*Son exploitation était assuré par le meunier Emile qui était en même temps l'un des employés agricoles d'Oscar à la ferme du Fourchat.*

*La famille Auriol-Windberg, était propriétaire du moulin ainsi que du domaine du Fourchat.*

*Désaffecté après la disparition d'Emile, le moulin d'En Béral est devenu une propriété privée.*



# Autres lieux à ne pas oublier !



## 1-Le moulin d'En Béral

*Ce moulin très ancien date du 15ème siècle, époque où les moines de l'abbaye de Candeil avaient construit les moulins à eau de la vallée du Dadou. Il comportait 4 meules disposées deux par deux ; deux meules en silex pour le blé et deux autres en granit pour le maïs. Les deux premières meules se trouvaient dans un bâtiment appelé « moulin haut » et les deux autres sous l'habitation « moulin bas ».*

*Ces meules étaient actionnées par la force hydraulique. Un canal qui partait du ruisseau d'Aupillac amenait l'eau dans un grand bassin « la palsiero ». La chute de l'eau était réglée par une vanne qui faisait tourner une roue à pales incurvées nommée « roudet » ; le mouvement se transmettait à la meule par un arbre en bois terminé par un axe de fer.*

*Dans un premier temps, ce moulin servait à moudre le blé et le seigle destiné à faire du pain. Un blutoir, se trouvait à côté des meules afin de pouvoir passer la farine suivant la finesse demandée par les familles. Son activité s'étendait sur toute la région.*

*En 1888, le meunier se noya accidentellement dans le bassin ; c'est donc son fils Jean alors âgé de 15 ans qui reprit le flambeau. Il faisait la tournée des environs pour ramasser les grains à moudre et rapportait la farine les jours d'après ; grâce à son cheval et la charrette. Après quelques années, petit à petit son activité diminua à cause de l'industrialisation. Jean trouvait tout de même quelques travaux annexes.*

*Un peu plus tard, Jean allait chaque matin avec son cheval et la charrette récupérer le lait des petits producteurs pour apporter à la fromagerie du Fourchat au début de son activité.*



Le château d'Aigüefonde



Suivant



## 2 L'Église Sainte Claire

*Elle est située au fond du village d'Aiguefonde.*

*En 1651 la chapelle a été emportée par une crue du ruisseau. Une partie de cet emplacement est devenue le lavoir central actuel. Elle était incluse dans le village fortifié d'Aiguefonde. Avant la Révolution, c'était une chapelle annexe de St Pierre de Fronze. Elle représente un modeste édifice, assez bas, avec un petit campanule à une seule cloche.*

*1826 : Le conseil municipal décide l'acquisition d'un terrain.*

*1833 : Une nouvelle église est fondée grâce à la charité des paroissiens. Cette chapelle trop petite est agrandie en 1858.*

*1860 : Fin de la construction de la grande nef suivie en 1869 des deux chapelles. Le maître autel en marbre blanc a été offert en 1870 par la famille Espérandieu.*

*L'Église actuelle est formée d'une grande nef flanquée de 2 chapelles latérales auxquelles on accède par des portiques. Un soin tout particulier a été porté au portail.*

*Le décor intérieur très épuré a été refait, de 1955 à 1957. Les vitraux du chœur retracent la vie de St Claire mais ils ne sont pas dans un ordre chronologique. Sur les 3 cloches, l'une d'entre elle est la plus ancienne ( 1771 ) et provient de l'église St Pierre de Fronze. Les autres datent de 1842.*

*En plus des deux fermes ( au Fourchat, à l'Arc ) et du moulin, le domaine du Fourchat est constitué d'une grande maison de maître. Le bâtiment principal de la maison de maître a été construit en 1823, puis a fait l'objet d'agrandissements plus tard. Le domaine a probablement été créé par Mr Benezech ( ferme des Vignals ) et son épouse Lucie Cornouls.*

*C'était une imposante maison de maître avec une cuisine, vestibule, salle de jeu et une grande salle à manger. A l'étage, un bureau et beaucoup de chambres dont certaines étaient désignées par une couleur. On retrouvait à l'arrière du château, une cour de croquet et un peu plus bas dans la prairie, un terrain de tennis. Un parc ombragé faisait face au château et un jardin Anglais.*

*A l'arrière du château et de la ferme, il y avait un potager qui fournissait des légumes toute l'année, à l'heure des repas la cloche sonnait pour rassembler tous le monde. Une cuisinière et un commis étaient employés toute l'année mais lors des saisons estivales des aides venaient renforcer l'équipe.*

*Un peu plus loin dans le bois du Bosquet une maison construite en dur avec porte et fenêtre mais de petite surface était destinée aux enfants du château pour pouvoir s'amuser comme des grands.*





## 6 Château Le Fourchat



*C'est le nom d'un domaine agricole appartenant autrefois à la famille Auriol. Deux sœurs de cette famille épousèrent deux frères Wimberg Ralph et Oscar. L'un d'eux Oscar était ingénieur agronome.*

*Cet homme inventif assura la gérance de la ferme et créa en 1904 sur le site un atelier artisanal de fabrication fromagère (Camemberts, emmentals, beurre de l'Arc), transformant le lait des vaches de la race d'Anglès. Il appela les éleveurs locaux à lui livrer chaque jour le lait de leurs troupeaux. Parallèlement au fromage, il installa un atelier de fabrication de beurre sur leur ferme voisine de l'Arc. Il compléta l'ensemble par un élevage de porcs, nourris en partie par les sous-produits des ateliers. Dans les années 1928, il entreprit un élevage de volailles (poules pondeuses, poulets).*

*Ces diverses activités proposaient des emplois salariés fort bienvenus aux jeunes hommes et femmes de proximité.*

*Les initiatives d'Oscar ont puissamment contribué au développement de la production laitière de la région et c'est dans les années 1920 que la fromagerie acquit ses plus grandes performances, utilisant de 1 200 à 1 500 litres de lait par jour. Après la guerre en 1945, le matériel de la fromagerie devenant vétuste et inadapté par rapport aux grandes et modernes fromageries, la production fut arrêtée. Plusieurs coopératives laitières dans la vallée continuèrent de collecter jusqu'à 500 litres de lait par jour.*

*Rachetée en 1967 par un couple de jeunes agriculteurs venu du nord de la France, la ferme continue son activité d'élevage bovin. La propriété individuelle s'est transformée en « Groupement Foncier Agricole du Fourchat » constitué par les membres de la famille Lelièvre.*

*- Au départ le lait était payé 0,10F (2 sous) et à la fin en 1960 aux environs de 0,30F. En 1920, le camembert était vendu au producteur 1F (20 sous)*





### 3 Le temple de Calmon



*En 1560 : trois temples étaient situés sur la commune d'Aiguefonde : Aiguefonde, Saint Alby et Calmon. En général, une école se trouvait près du lieu de culte. Le temple était le plus souvent une grange aménagée appartenant à une famille protestante. De 1660 à 1685 (date de la révocation de l'Édit de Nantes) les ordonnances royales signées par Louis XIV exigent la destruction de tous les temples par les protestants eux-mêmes. C'est en 1831 qu'un temple est édifié à Calmon après que les relations entre catholiques et protestants se soient apaisées..*

*Le chemin de Bombies (lieu d'une assemblée du Désert) :*

*Le 30 avril 1598 le roi Henri IV signe à Nantes l'Édit de tolérance afin de mettre fin aux guerres de religion. Ce texte garantit la liberté de conscience et de culte aux protestants.*

*Le 18 octobre 1685 Louis XIV signe l'Édit de Fontainebleau qui révoque l'Édit de Nantes. Le roi avec l'aide d'un corps de troupe, les dragons, restreint les droits des protestants. Certains d'entre eux commencent à émigrer vers l'Angleterre et la Suisse.*

*Le texte contraint les protestants à la clandestinité : ils célèbrent leur culte dans des lieux tenus secrets appelés assemblées du Désert. Les temples sont détruits et les pasteurs poursuivis. En 1787, Louis XVI rétablit par l'Édit de Versailles la tolérance qui met fin aux persécutions.*



## 5 La grotte de Lacalm

*La grotte est située dans une falaise de calcaire dont l'épaisseur varie de 70 à 90 mètres, constituée il y a environ 45 millions d'années alors qu'un lac d'eau douce recouvre la région.*

*Plus tard (de 10 000 à 12 000 ans avant JC) à l'âge de la pierre taillée (le paléolithique), il fait très froid, les glaces recouvrent le massif central.*

*Dans la vallée du Thoré, il fait plus doux et on rencontre de nombreux animaux : chevaux, bovins, rennes, loups, chats sauvages, chauve-souris...*

*Les hommes sont des chasseurs-cueilleurs qui taillent des silex et sculptent des harpons dans les bois de rennes.*

*Après cette période a lieu un réchauffement et le ruisseau inonde la grotte la rendant inhabitable.*

*Au néolithique (3500 ans avant JC) c'est le début de l'élevage et de l'agriculture. Des poteries de cette période sont trouvées dans la grotte. Par la suite (de 2 500 à 1 800 avant JC) la grotte sert de sépulture. Les hommes cultivent le blé, l'avoine, l'orge, les lentilles, les pois chiches...*

*A l'âge du bronze (de 1 800 à 100 ans avant JC) puis à l'âge du fer la grotte sert de refuge et on y trouve près de 35 vases et céramiques et des restes d'amphores ainsi qu'une monnaie en argent des Volques Tectosages. Un crâne de jeune femme datant de 12 000 ans est aussi découvert.*



## Les assemblées du désert à Calmon :

*Le 20 Février 1689, 40 à 50 personnes assistant au culte sont arrêtées dans une étable à brebis par les dragons du roi. Le 25 Septembre 1689, 87 personnes de plus sont arrêtées, leurs biens confisqués et des amendes leur sont infligées. Certains seront condamnés aux galères. Les enfants sont enlevés à leurs parents pour être placés dans des établissements catholiques. Le 05 Novembre 1744, le 01 Janvier 1745 et le 11 Juillet 1746 d'autres assemblées du désert se tiennent dans les bois de Bombiès.*



Suivant

## 4 Le puits Sirven

*En parallèle de l'affaire Calas se déroule l'affaire Sirven dans les environs de Mazamet.*

*Voltaire s'impliquera également dans ce fait divers qui témoignait de l'intolérance religieuse sous l'ancien régime. Pierre Paul Sirven et son épouse, tous deux protestants, ont trois filles dont Élisabeth la seconde atteinte d'un handicap mental.*

*Le 6 mars 1760, Élisabeth âgée de 21 ans disparaît. Son père apprend que sa fille se trouve au couvent des Dames Noires de Castres. La contrainte et les mauvais traitements provoquent chez la jeune femme des accès de démence. L'évêché la renvoie à ses parents.*

*Fin Août 1761, sous la protection des Esperandieu, Chatelains d'Aiguefonde, la famille Sirven viennent s'installer à Saint-Alby. Après quelques mois Élisabeth disparaît à nouveau et son cadavre est retrouvé au fond d'un puits. Les religieuses accusent les parents d'avoir maltraité Élisabeth pour l'empêcher de se convertir à la religion catholique. Le couple Sirven furent jugés et condamnés à mort par contumace et leur effigie fut brûlés sur la place publique*

*Grâce à l'intervention de Voltaire, le 23 janvier 1768 le Conseil du Roi est saisi. Pierre-Paul Sirven est relaxé en décembre 1771 et sa famille réhabilitée. La ville de Mazamet a dû leur verser des compensations.*

**« L'Absurdité de l'intolérance reconnue comme celle de l'horreur, du vide et de la liberté scolastique. » VOLTAIRE**

