

# Le « film de famille » de Christian Vialaret

J-D'ICU  
3-a-10-19.



Première projection réservée à la famille. JDI (DR)

## AIGUEFONDE

Son destin était tout tracé. C'était une évidence, Christian Vialaret, qui a grandi à Aiguefonde, devait reprendre la ferme familiale. Prendre la suite de son père Michel, éleveur de vaches pour leur lait. Si la ferme est toujours dans la famille, avec Patrick le frère de Christian aux commandes, ce dernier a finalement choisi de réaliser « un vieux rêve de faire des films ». Il reprend des études à l'ESAV (École Supérieure d'AudioVisuel) à l'université de Toulouse.

Il présente un documentaire (son deuxième) inti-

ulé Raíces (Racines) dimanche 13 octobre à 14 h 45 au cinéma de Labastide-Rouairoux dans le cadre du Festival du film documentaire Échos-d'ici Échos d'ailleurs.

## Transmission de la mémoire, héritage, patrimoine

« C'est un film de famille, raconte Christian, 37 ans. Sur et avec ma famille. » Une histoire autour de la transmission de la mémoire, de l'héritage, du patrimoine. « Je voulais revenir sur cette histoire entre mon père et moi. » Le fils d'agriculteur commence à filmer

en 2013. « Nous organisons un week-end annuel où nous faisons notre charcuterie, avec les cousins, cousines, l'idée était de prendre le relais. Il s'agit de garder une trace des aînés. Je voulais filmer ça, je trouvais ça beau. J'ai eu envie que le film ait un côté universel. J'ai voulu faire en sorte que la transmission soit au sens large. »

Verdict : les membres de la famille sont ravis, touchés même, comme Christian. La première projection a eu lieu à Toulouse. « Ils sont tous venus, même mon grand-père de 95 ans. »

*Le film sera projeté à Castres au cinéma le mardi 5 novembre.*

*En avant-première du festival : L'amour et la révolution de Yannis Youlountas, mardi 8 octobre au cinéma à 20 h 30.*

JULIE BAR

« J'AI EU ENVIE  
QUE LE FILM  
AIT UN CÔTÉ UNIVERSEL,  
QUE LA TRANSMISSION  
SOIT AU SENS LARGE. »